

**Musische Vertiefung
Rudolf-Hildebrand-Schule
Fachprüfungskommission**

STAND: 1.02.2023

Anforderungen für die Eignungsprüfung zur Aufnahme in die vertieft musische Ausbildung (§4 SOGYA)

Die Voraussetzung zur Aufnahme in die vertieft musische Ausbildung der Rudolf-Hildebrand-Schule Markkleeberg ist die erfolgreiche Teilnahme der Eignungsprüfung.

Bei Abgabe des Antrags zur Aufnahme an der RHS Markkleeberg meldet sich der Schüler zusätzlich zur Eignungsprüfung an. Daraufhin erhalten die Eltern die Information über Tag und Zeitpunkt der Aufnahmeprüfung von Seiten der Schule.

Die Aufnahmeprüfung gilt als bestanden, wenn der Schüler eine Punktzahl von mindestens 7,0 Punkten erreicht. Sollten mehr Bewerber die erforderliche Punktzahl erreichen als Plätze in der Klasse mit 28 Schülern zur Verfügung stehen, werden die Bewerber nach absteigender Punktzahl ausgewählt.

Es werden verschiedene Teilbereiche geprüft. Pro Teilbereich können 1-12 Punkte erreicht werden. Die Gesamtpunktzahl ergibt sich aus dem gewichteten Mittel der Teilbereiche.

Geprüft werden zur Aufnahme in die Klasse 5:

1. Die Allgemeine Musikalität / Begabung (50%)
2. Die Stimmlichen Voraussetzungen (20%)
3. Lied- und Gedichtvortrag (30%)

Wenn gewünscht, kann sich der Schüler auf seinem Instrument vorstellen, das Instrumentalspiel bleibt jedoch in den Klassen 5-9 außerhalb der Wertung.

Geprüft werden zur Aufnahme in die Klasse 6-9

1. Die Allgemeine Musikalität / Begabung (45%)
2. Die Stimmlichen Voraussetzungen (15%)
3. Lied- und Gedichtvortrag (30%)
4. Allgemeine Kenntnisse in Musiktheorie (10%)

Wenn gewünscht, kann sich der Schüler auf seinem Instrument vorstellen, das Instrumentalspiel bleibt jedoch in den Klassen 5-9 außerhalb der Wertung.

Ab Klasse 10 wird zusätzlich geprüft:

1. Die Allgemeine Musikalität / Begabung (45%)
2. Die Stimmlichen Voraussetzungen (15%)
3. Lied- und Gedichtvortrag sowie Instrumentalspiel (20%)
4. Allgemeine Kenntnisse in Musiktheorie und Musikgeschichte (20%)

Hinweise zum Instrumentalspiel ab Klasse 10:

Geprüft werden technisches Können sowie Gestaltungsrepertoire.

Hinweise zur Vorbereitung auf den Bereich Musiktheorie:

Die Anforderungen zur Musiktheorie orientieren sich am Lehrplan der vertieft musischen Ausbildung. Diesen finden Sie auf der Homepage der Schule unter

<https://www.rudolf-hildebrand-schule.de/musik/ausbildung/inhalt/>

Literaturvorschläge zur Vorbereitung auf den Bereich Musiktheorie:

- 1) Ziegenrücker, Wieland: ABC Allgemeine Musiklehre
- 2) Ziegenrücker, Wieland: Praktische Musiklehre Band 1 und Band 2
- 3) Enders, Bernd: Software Computerkolleg Gehörbildung

Hinweise zur Vorbereitung auf den Bereich Musikgeschichte:

Die Anforderungen zur Musikgeschichte orientieren sich am allgemeinen Lehrplan Sachsen Gymnasium für das Fach Musik, zu finden unter

http://lpdb.schule-sachsen.de/lpdb/web/downloads/2353_lp_gy_musik_2019.pdf

Bestandteil der Aufnahmeprüfung sind allgemeine Kenntnisse zu Epochen, Komponisten und deren Werken.